











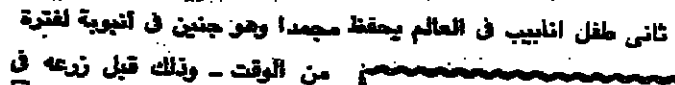


## الهند تجدد اتهامها لباكستان بالتدخل في شئونها حملة تطهير بالبوليس الهندى بعد أحداث البنجاب

مشاكل ٥ ملايين لاجيء افريقي  
امام مؤتمر جنيف اليوم

الحالي للسوق البترولي العالمي سيصبح  
 لأول الأوبك في التزائم مع مجالي  
 الاسعار والانتاج في المستقبل بما يحقق  
 من مكاسب نتيجة قرارها الخاص  
 بخفض سعر برميل البترول من ٢٤ الى  
 ٢٩ دولاراً بالإضافة الى تحديد اجمالي  
 انتاجها بـ ١٧,٥ مليون برميل يومياً

٧٥٤٤٩٩  
١٠٤٩٨٤/١٠٤٩



وقال إيبان في حديث لصحيفة الإيبيزيرفره أن ١,٤٥ مليون عربي يعيشون في هذه الأراضي وليس هناك ما يمكن أن يدمر مصالح إسرائيل أكثر من محاولا ما عذرت عن تحقيقه أي ديمقراطية أخرى وهو الانسحاب إلى غرض قانون شهري الإقرار إلى شعب فلسطين تقريبا ٢٠٠٠ من الملة من التعداد الشامل لاسرائيل بلد ما

علمان إن أبا إيبان الذي يتوقع أن تسد إليه مستشفيات في حكومة حزب العمل تلك على أن العودة إلى حدود ما قبل عام ١٩٤٧ وإعادة القدس الشرقية إمر غير وارد كذلك استبعد إجراء أية مفاوضات مع الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات

رحم الله وتوجه الى الحياة .  
[ صورة بالراديو للأهرام ]

مفاوضات امريكية اسرائيلية  
حول اقامة المنطقة الحرة  
واشنطن - وكالات الانباء  
تستأنف اليوم في واشنطن المفاوضات  
بين الولايات المتحدة واسرائيل حول  
اقامة منطقة التجارة الحرة بين  
الطرفين.

بإشارة إلى الإعلان الصادر بتاريخ ٨٠٧ في شأن التبرع على نحو  
استراد أو فائت تبرع على نحو  
يرجى الإحاطة بأن مباد فقير  
ولم يكن يوم ٨٤٩/٩١٣

طلب مقاولي هدم وإزالة أنقاض لإزالة  
قصر أحمد باشا خشية

مشروع مجمع نصر الدين العقار رقم ٤٤٦  
شمارع الاهرام  
في موعده غاية ١٦/٧/٨٤

إدارة الشروط وتقدم الطلبات بمقر اتحاد الملاك  
ربع رمسيس شقة ١١٢ تليفون ٧٥٤٤٩٩  
مركز الرئيسي للمؤسسة الشرقية للإنشاء والتعمير  
د. عبد الحميد من فوزى رابع من شعبة بالمهندسين ت ٨٠٤٩٨٤/٨٠٢٩٠٥

شركة مساهمة مصرية قاضية لأحكام القانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ وتعديلاته

**البنك الوطني المصري**  
ALWATANY BANK OF EGYPT

الإدارة العامة: ١١١٣ كورنيش النيل - القاهرة

# الجمعية العايفة للمساهمين

بشأن ميزانية البنك عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٣/١٢/٣١

انعقدت الجمعية العامة للمساهمين مساء يوم الأحد الموافق ١٩٨٤/٦/٢٤ بفندق هيلتون رئيس وقررت مايلي :

أولاً: بالنسبة للجمعية العامة العارضة

تم التصويت والموافقة بالأغلبية الساحقة على بنود جدول الأعمال التالية :

- التصديق على الميزانية وحسابات المراجعة والمصارف وحسابات التوزيع .
- إبراء ذمة السادة أعضاء مجلس الإدارة عنه المدة المنتهية في ١٩٨٣/١٤/٣١ .
- اقتراح التصديق على طرأت على مجلس الإدارة ومعه ينفذ تعيين السيد الأستاذ /  
توفيق جميل داجين عضواً منتدباً للمنتك .
- تجديد تعيين مراقبي حسابات البنك للفترة المالية المنتهية في ١٩٨٤/١٤/٣١ ومعه أقام  
توزيع ربح نقدي بواقع ١٠٪ للمساهمين اعتباراً من يوم الثلاثاء الموافق ٨٤/٧/٢٤  
مقابل تقديم الشورات الإدارية المؤقتة للمساهمين البنك بقراراتها بغير دفع الكوبون وذلك عن طريق دفع  
البنك الفسالية : ● فرع تروت : المبنى الإداري - شارع عبد الناصر - تروت / القاهرة  
● فرع أكو نشين : ١١١٣ كورنيش النيل - مبنى الاتحاد الاشتراكي / القاهرة  
● فرع الإسكندرية : ٥٢ شارع سعد زغلول - ميدان محطة الرمل / الإسكندرية

وقد عرض الأستاذ / فتح الله رفعت محمد رئيس مجلس الإدارة أوجه نشاط  
البنك ومساهمته في تمويل قطاعات التجارة والصناعة والمقاولات والسياحة  
وكذا التأسيس والمساهمة في الشركات التالية :

- ① شركة بور سعيد الحرة للتجارة والتوزيع "في بور سعيد"
- ② شركة النقل للتغذية الزراعية "تاركو"
- ③ شركة مصر لاسياد الصيد والتصنيع الزراعي
- ④ شركة المعادن بورتو للسياحة
- الشركة الوطنية المصرية للحفر
- والخفاجات البتروليه
- شركة مصر فرنس للنحاس
- شركة مصر للصناعات الغذائية

السادة أعضاء مجلس الإدارة

ثَانِيًا: بالنسبة للجمعية العامة غير العارضة

نظراً لعدم إكمال النصاب القانوني اللازم لصحة انعقاد الجمعية العامة  
غير العادية ، فقد تقرر انعقاد الاجتماع التالي في الساعة العاشرة من  
صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٠ يولييه ١٩٨٤ ببناء المكان











## حاليا

## العرض الكبير

بفتح ناوى  
وش حلا

للمحدث صيغة  
في عالم..

القديس  
\* جنرال \* توشيا

NEC  
\* فيليبس \*  
\* توشيا \*  
\* I.T.T. \*  
\* مسجل \*  
\* سترينو \*

NEC  
\* فيليبس \*  
\* جنرال \*

فريقنا... افتتاح  
معاد كاستر  
سوبرماركت  
أثاثات وفروشات  
ميدان كاسر - حارة الدار  
٥٠٣٥٧٧



## وزير التنمية الإدارية يقترح

فترة عمل مسائية في المصالح بكافة المحافظات  
طوابع دمغة لتسديد الرسوم المقررة على الخدمات

كتب - عبد المجيد الشواقي  
أعد المستشار عادل عبد الباقى وزير شؤون مجلس الوزراء والتنمية الإدارية مجموعة من المقترحات تستهدف تسهيل إجراءات التعامل مع المواطنين، وفي مقدمتها تخصيص فترة عمل مسائية في المصالح والهيئات الحكومية بكافة المحافظات وذلك لخدمة المواطنين الذين تحول طبيعة نشاطهم دون التقدم لإنهاء خدماتهم أثناء المواعيد الرسمية في الصباح.

وتتضمن هذه المقترحات استخدام طوابع الدفعة لتسديد الرسوم المقررة على الخدمات بدلا من السداد النقدي، وتوفير الوقت وتخفيف الضغط على الخزائنات، مع تحديد فترة زمنية لإنهاء الخدمة والالتزام بها، وتحديد أيام معينة يقدم فيها المواطنون طلباتهم وأيام أخرى لتسليمها بعد انتهاء الخدمات المطلوبة لهم.

وطالب الوزير الجهات الحكومية بضرورة تطبيق القرارات الخاصة بالبقاء بالخدمات الإدارية والاكتفاء بالإنجازات والحرص على أصحاب الشأن، وتزويد الجهات الإدارية بالآلات والأجهزة والمعدات اللازمة لتسليم أداء الخدمات ورفع مستواها.

ويجوز أن يمتد إلى جلاتكم بأصدق التهنئة بعيد ميلادكم السعيد وأجريا لكم أطيب أمنيات الصحة والسعادة ولشعركم الشقيق الخبز والأمان مع اسمي اعتباري وتقديرى.

تهنئة من الرئيس أمين الجليل  
من الرئيس حسنى مبارك برفقة

تهنئة من الرئيس أمين الجليل رئيس الجمهورية اللبنانية بمناسبة عيد الفطر المبارك هذا نصها.  
يسعدني بمناسبة عيد الفطر المبارك أن أبعث إليكم بصدق التهنئة باسم الشعب اللبناني وباسمى بأحر التهاني وأطيب التمنيات سائلا الرب أن يمتدحكم دوما بالصحة والسعادة ويمن بكم بدماء الفلاح وعلى شعبكم العزيز بأطمار السؤدد والأمان.

ومن وزير الثقافة  
وتلقى الرئيس حسنى مبارك برفقة تهنئة بمناسبة عيد الفطر المبارك من محمد عبد الصمد وزير الثقافة للثقافة ومن اللواء ميشال سليم مساعد وزير الداخلية ومدير مصلحة الأحوال المدنية.

مندوبون عن الرئيس  
للحزب والمواطنة  
أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس اللواء أحمد الحارثى لتشجيع جائزة المرحوم القبطي محمد على عطية والمعيد حسن على السويلى للزوار من المرحوم عبد السلام الفقى والمعيد محمد نعيم للزوار من المرحوم حسن محمد جودى والمعيد سيد داود للزوار من المرحوم محمد شويرى أبو الفضل والمعيد عبد القادر فوزى للزوار من المرحوم طاهر محمد حلى التيجوى والمعيد... طلعت شرقى للزوار من المرحوم جلال الدين ربيع.

زيادة الانتاج الصناعى  
٧٠٧ ملايين جنية في العام المالى الجديد

كتب احمد العطار  
أعلن الدكتور محمد السيد للفرورى وزير الصناعة أن المستهدف في العام الجيدى الذى بدأ في يوليو الحالى زيادة الانتاج الصناعى بمبلغ ٧٠٧ ملايين جنية لتصل قيمه الانتاج الصناعى بمبلغ ٧٠٧ ملايين جنية وتقدر تخصيص ٣٧٤ مليون جنية للاحتلال والجيدى و ٧١ مليوناً لإعادة التاهين و ٢٠٦ ملايين للمشروعات الجارية و ٤٦ مليوناً للمشروعات الجديدة.

وأضاف الوزير أن شركة الحديد والصلب اخذت نظم الصيانة الحديثة في سعة شركات صناعتها هي: ترسانة الاسكندرية والكراتات المصرية والدلتا للصلب، والصلب للموسم والكوك، ومصر للفلز والصلب وشركة مصر للصناعة والكراتات، ومصر حاليا الامداد لدورة الحديدية للصيانة الوقائية.

وأضاف الوزير أن قطاع الثروة المعدنية تمكن من تحقيق معدلات نمو تفوق المستهدف في الخطة الخمسية في

تقرير للرئيس مبارك  
من المجلس القومى للانتاج  
رفع الدكتور عبد القادر حاتم المشرف العام على المجلس القومى المتخصص تقريبا إلى الرئيس حسنى مبارك حول أعمال المجلس القومى للانتاج والشؤون الاقتصادية بمناسبة انتهاء الدورة العاشرة للمجلس التى تناولت مجموعة من الدراسات العامة شملت مجالات الانتاج والسياسات المالية والصناعية والزراعية والنقل والمواصلات والسياحة حتى عام الفين.

وتناول التقرير بصفة خاصة ابعاد المشكلة التموينية وصناعة الابواب ومستقبلها ودور الهندسة الوراثية في حل مشكلة الغذاء وصناعة السيارات وسبل تطبيق سياسة الاستيراد والتصدير ومن بينها دعم الاسطول التجارى البحرى المصرى وسياسة مستقبلية لتنشيط واستثمار الامكانات السياحية في مصر بما يدعم الدخل القومى.

كما تضمن التقرير عددا من التوصيات التى تتعلق تلك القضايا على المدى القصير والطويل.

## تعيينات بمجلس الدولة وإدارة الحكومة

٩ نواب جدد لرئيس المجلس و ١٨ وكيلا و ١٧ مستشارا

كتب - عدلى جلال  
صدر امس قرار جمهورى بان يعين ثلثا لرئيس مجلس الدولة كل من وكلاء المجلس وهم نصحي بولس فارس وحمدى احمد عزام والدكتور نعيم جرجس ويحيى عبدالفتاح البشري ومحمد عزيز على وعبدالمجيد بيومى مدكور وعصام الدين ياقوت وعادل عبدالعزيز بسبوني وابوبكر ممدوح.

وان يعين وكيلا لمجلس الدولة كل من المستشارين بالمجلس وهم سامى محمد توندى وكامل عبد العظيم وجودة محمد ابوزيد ووزى محمد ابو الدهب وجرجيل محمد جرجيل ومصطفى القزوينى الشامى وضاحى عبد المنعم موان والدكتور عطف الكريم ابوزيد وضاحى عبد الفتاح سلامة ومحمد حيدرة عبدالصمد ومحمد مجدى ابوالعلا ومحمد زين العابدين وشفيق محمد سليم ومحمد على الدين جلال ورافقت محمد السيد وتوفيق عبدالله احمد ومحمد عبد القادر البربرى وفاروق عبد الرحيم غنيم.

وان يعين مستشارا بمجلس الدولة كل من المستشارين بالمجلس من الفئة ١، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧





تنظيم توريد محاصيل السمسم والعسل والقمح

تقرر تحديد سعر توريد محصول السمسم موسم ٨٥/٨٤ بواقع ١٠٠ جنيه للأردب و١٢٠ كيلو جراما بدرجة نقالة ٩٥ على أن يزداد أو يقل هذا السعر بواقع ١٠٥ قروش عن كل درجة نقالة تزيد أو تقل

وصرح فتح الله رفعت رئيس البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي بأنه تقرر أن يكون الحد الأدنى للتوريد بواقع ٢٠٥ أردب للحدائق المروية و١٠٥ أردب للحدائق المحمل بقنينة لمختلفات الوجه القبلي و٢٠ أردب للحدائق المروية و١٠٥ أردب للحدائق المحمل بقنينة لمختلفات الوجه البحري

وتقرر أن يستثنى من التوريد المزارع القليعة لوزارة الزراعة والزراعي المتعاقدون معها لانتاج تقاوى الاكثار بشرط توريد كميات السمسم المتعاقد عليها بالكامل

كما تقرر تنظيم توريد كميات العسل اجباريا موسم ٨٤ بمعدل ٢٠٥ أردب للحدائق بجميع لمختلفات وبالنسبة لمختلفات الوجه القبلي ٢٠٥ أردب للحدائق المحمل بقنينة والمختلفات والقبليونية والجزيرة وبواقع ٢ أردب للحدائق بمختلفات دمياط - كفر الشيخ - الشرقية - بني سويف - الفيوم - المنيا - سيوط - وبمعدل ١٠٥ أردب للحدائق بمختلفات البحيرة وسوهاج والإسكندرية وبمعدل ٢٠٥ أردب وبمختلفات قنا وسوان

مضاعفة رأس مال شركة الاسكندرية للملاحة

قرر اتحاد المستثمرين العرب برئاسة محمد اسماعيل رئيس الاتحاد في اجتماعه الأخير بالاراض مضاعفة رأس مال شركة الاسكندرية للملاحة والاعمال البحرية البالغ ٥٠ مليون دولار إلى ثلاثة اضعاف حجمه وقد على انضمام مجلس إدارة الشركة ثلاثة ملايين سهم وعلت أسر أعضاء المجلس مليوني سهم وقد تقرر ان يترشح للاكتتاب العام حوالي مليون سهم جديد يقوم أعضاء المجلس وبعض الحكومات العربية بتغطيتها إذا لم تغط من جانب قدامى المساهمين

وقال رئيس لاتحاد إن هذا القرار جاء على اثر الاكمام التي صدرت لصالح الشركة والتي أكدت حقها في مباشرة النشاط التجاري في المناطق الحرة

أسعار الذهب في مصر

تثبتت أسعار الذهب في مصر

السرجة في مصر

جواهر حرجية

شركة توصية بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

بالاسهم

## دخول الفقراء تتضاعف بعد ٩٠ عاما !



أحدث تقرير من الأمم المتحدة حول حجم المشكلة السكانية

٦٠٠ مليون نسمة من الدول النامية يواجهون

متاعب اقتصادية رغم ارتفاع معدل النمو !

تقرير تعرضه

نادية جادو

اما في الدول المتقدمة حيث انخفض

بالمعدل معدل الزيادة السكانية فيها

فقط من التوقع ان يستمر هذا

الانخفاض من ١٩٨٠ عام ٢٠٢٠ الى

٢٠٠٤ عام ٢٠٢٠ اما في الدول

النامية فان هذا المعدل سوف ينخفض

بصورة اقل وذلك من ٢٠٠٢ الى ٢٠٠٢

١٠٧١ خلال نفس الفترة وهذا

يعني ان ارتفاع معدل النمو

سوف ينعكس على شكل تضخم في

الاعمال سوف يعيشون في الدول

النامية عام ٢٠٠٠

ان معرفة المس وراء هذه المشكلة

يستدعي نظرة اكثر قربا لعاملين

أساسيين وراء النمو السكاني وهما

معدلات الخصوبة ومعدلات

الوفيات وفقا لتقرير الأمم المتحدة

فقد كان هناك انخفاض على وشك

في عدد الأولاد الذين تتدهم الأم

الواحدة من ٤.٥ الى ٣.٦ خلال

الفترة بين ١٩٧٥ و ١٩٨٠

وقد انخفض هذا المعدل في الدول

النامية من ٤.٥ الى ٤.١ نتيجة نجاح

بحقن برامج السكان في الصين وعدد

من الدول الأخرى التي عمدت أيضا

في تخفيض معدلات الخصوبة فيها

بنسبة ٢٠٪ أو أكثر وكانت أفريقيا

تحتل المركز الأخير فيما يتعلق

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

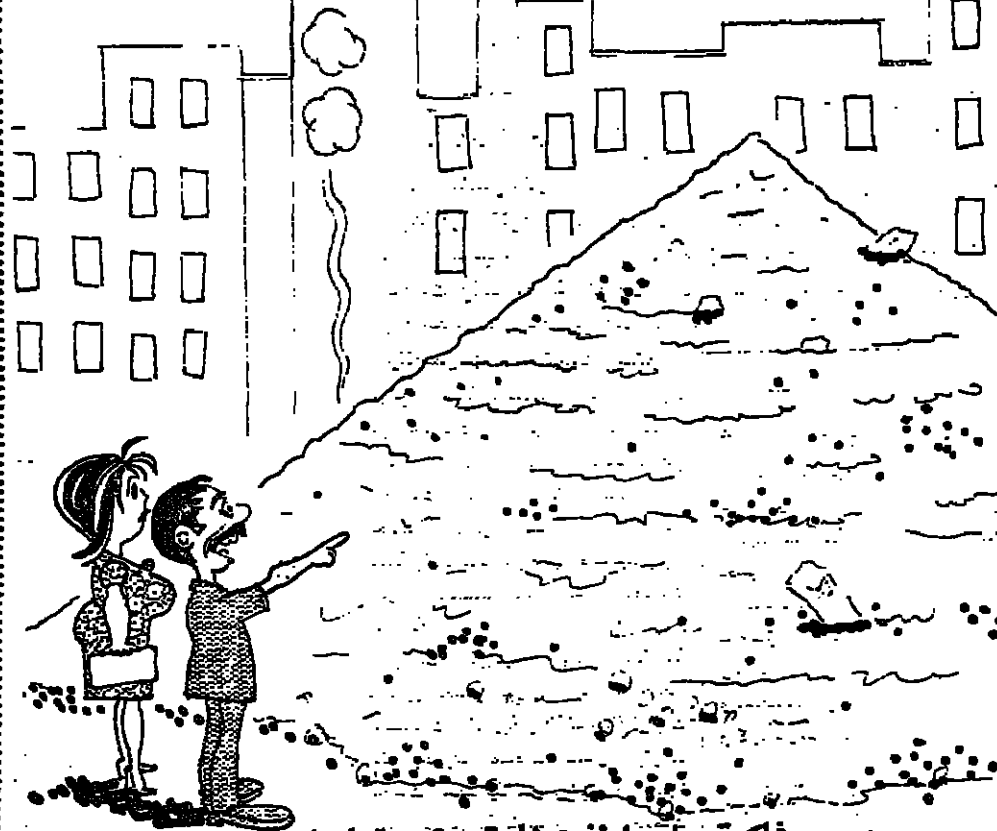
بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

بمعدل الخصوبة

## العمارات المنهارة



فكرة يا غواطف لما قعدتي تولولي

عشان ماخدنا شقة في العمارة دي ؟

الاستاذ مصطفى محروس

تتمتعون ببنار لكم بالووية

أصمة، انشأ الله بنا شقة

بها عين العائلتين سيد البرعى

والأسرة

الدكتور محمد سالم

مدرس النساء والتوليد بالقصر

العيني مبروك الدكتوراه

دكتور عزة - كريم وعمر

فصول اللغة الإنجليزية

المدرسة الصيفية

بالمجلس الثقافي البريطاني

المحجزة - القاهرة

١٦ يوليو - ٩ أغسطس

تعليم مزيد من الإنجليزية من

خلال النشاط الذي تمارسه في الفصل

الدورة مكونة من ٢٨ ساعة

مواعيد الفصول أربع مرات

اسبوعيا

السبت / الاثنين / الثلاثاء /

الأربعاء

أو مرتين اسبوعيا - الأحد /

الخميس

رسوم امتحان تحديد المستوى

خمس جنيهات

رسوم الدورة ٤٥ جنيها

نظام التسجيل السبت ١٤ يوليو

من

٩.٣٠ - ١١.٣٠ صباحا

٢.٣٠ - ٤.٣٠ مساء

الأحد ١٥ يوليو ٩ - ١٠.٣٠

صباحا

الحد الأدنى لسن الطلاب ١٤

سنة

نقابة التجار

النقيب وأعضاء

مجلس النقابة وأعضاء

مجالس النقابات

الفرعية ورؤساء

وأعضاء مجالس

الشعب يتقدمون

بأخلاص التهنئة على

الثقة الغالية

للرئيس الدكتور/ لفتي

رئيس مجلس الشعب

وللاستاذ/ أحمد موسى

وكيل مجلس الشعب

وللاستاذ/ محمود دبور

وكيل مجلس الشعب

وللمرءاء أعضاء

مجلس الشعب من

التجاريين متمنين لهم

جميعا التوفيق

والنجاح في خدمة

الوطن

الاتحاد التعاوني الإسكاني

يدعو المسكن لضباط القوات المسلحة

جميع السادة أعضاء الجمعية

العسكرية

لجمعية ٦ أكتوبر التعاونية

لبناء المسكن لضباط القوات المسلحة

المسجلة برقم (٣٥٠)

لحضور اجتماع الجمعية العامة

(الاجتماع الثالث) وذلك في تمام

الساعة السابعة مساء يوم السبت

الموافق ٩ أغسطس ١٩٨٤ بقدي النصر

لضباط القوات المسلحة بمدينة نصر

للمنظر في جدول الأعمال الملحق عنه

بالجمعية

رئيس الاتحاد

المستشار شمس الدين خلفي

عاد من الخارج

دكتور

عثمان عبد الفتاح عثمان

اخصائي الأطفال بالكلية الكبرى

ويشرف على جمعية بديان التحرير

فوق صيدلية الاطباء بالكلية الكبرى

١٩ شارع الدكتور مجاهد - الأوقاف

شروطه برقم ٢٢٣ الفج ١٩٨٠ راميات

الصانع : مدينة ٦ أكتوبر

١٩٨٤/٧

وقضايا

حوادث

**رئيس جامعة الاسكندرية يدلي**  
بقوله في تقرير الجهاز المركزي  
حول نشاطات بعض الادارات  
الاسكندرية من حسن ثابت  
استقصت نيابة استئناف  
الاسكندرية للاموال العامة الى اقول  
د. محمود الحضري رئيس جامعة  
الاسكندرية حول بعض الوقائع التي  
وردت بتقرير الجهاز المركزي  
للمحاسبات عن نشاطات الجامعة خلال  
السنوات الماضية دون ان تطلب  
النيابة رفع الحصانة عنه كعضو  
بمجلس الشورى  
وكان المستشار ابراهيم شحاته  
الحاصل العام لنيابة استئناف  
الاسكندرية للاموال العامة قد طلب  
من رئيس الجامعة الحضور وقد  
حضر المحاكمات الحضري وادق  
بقوله.

**الادعى الاشتراكي يطلب فرض الحراسة على محام**  
**تقاضى ١/٢ مليون جنيه خلوات من المستأجرين**

**كتب - محمد طعيمة :**  
احل المدعي العام الاشتراكي الى محكمة القيم محاميا تقاضى اكثر من نصف مليون جنيه خلوات وطلب القضاء بفرض الحراسة على امواله . وقد حددت المحكمة - برئاسته المستشار حسن عثمان عمر وامانة سر عبدالعزيز عمر وكيل القسم الجنائي بمحكمة النقض - جلسة ١٨ أغسطس القادم لمحاكمة المدعى .  
من اداء الضرائب  
في جلستها القادمة يوم ٢٢ يوليو  
الحاقه قضايا من بينها قضية السيد  
ابراهيم الاشقر وهو يبلغ متجول  
تقاضى خلوات بلغت في جلستها  
مليونين من مليون ونصف مليون  
جنيه . وقضية على حسن طاهر  
وشهرته على الأسود وهو من طاهر  
موري الخضر المعروفين دوليا .



المدعى العام الاشتراكي

**بلاكار**  
٤ ضلعة  
بالتشطيط  
٦ شهريا  
شاديكور ٩٤٤ شارع شاديكور

**بالقسط**  
٥٥ جنيه شهريا  
ناشيونال  
مجموعات فون  
مجموعات فون

**اللجنة الفنية تبدأ اليوم**  
**معاينة عمارة الميريلاند المنهارة**

**كتب - محمد عباد :**  
واصلت نيابة شرق القاهرة لمس التحقيق في حادث عمارة الميريلاند المنهارة والتي تقع بشارع نورو بصر الجديدة . حيث استمع الى اقول مهندس تقني من بعض سكان العمارة المنهارة ولم تستمع الى اقول وكيل ملك العمارة لاصليته بانه قلبية عقب الحادث .

**سيدتي**  
مواهبك في عالمنا  
**برادر**  
brother  
صناعة اليابان  
جميع أجهزة الهاتف  
تعطيك سهولة تامة  
من ١٠ الى ١٠٠ جنيه اقساما

**هدية كل أسرة**  
**نيو الاسكا**  
بالقسط  
شركة مصر للتوزيع  
مرعارة مسيرين ٧٨٥٥٠

**حريقان بالدقهلية**  
يلتهمان مطحنا و ١٧ منزلا  
المصري العام لنيابة شرق القاهرة  
بقضية خطايا من المهندس يسرى  
مصطفى وكيل وزارة الاسكان بيليه  
بان اللجنة تستكمل الى النيابة صباح  
اليوم لحلف اليمين والبدء في اداء  
عملها لتحديد سبب الانهيار الذي على  
شوهه ستستعد النيابة استثنائية .  
وقد استمع مصطفى الجندى وكيل  
اول نيابة الحوادث شرق القاهرة الى  
اقول مهندس التقني يحيى مصر  
الجديدة المهندس عبد القادر محمد  
عبد القادر مهندس تقني يحيى مصر  
الجديدة والذي قال انه كان يمر من  
لعمارة فيجدها من الظلم تامة  
التشطيط وذلك منذ مدة طويلة  
ويطالب لم يملك على ملها او على  
التراخيص الخاصة بها . واضاف  
انه كان الموقوف ان يقوم المهندسون  
الذين سبقوه في هذا العمل بعمل  
محضر في حينه نتيجة مخالفة  
الترخيص حيث ان ترخيص العمارة  
بمعاينة ادوار بينما ارتفعت الى عشرة  
ادوار .

**يدعوكم**  
**استولون**  
في ثوبه الجديد... عذاء من ١ الى ٧ مساء  
وتحياؤكم مع حفلة من ١٠ الى ١٢ مساء  
مواهبك في عالمنا  
**برادر**  
brother  
صناعة اليابان  
جميع أجهزة الهاتف  
تعطيك سهولة تامة  
من ١٠ الى ١٠٠ جنيه اقساما

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**فتاة من مصر الجديدة**  
تختفي منذ ٤٠ يوما  
تفتيت نيفين محمد احمد . ١٨  
سنة ، صلبة في القسم في الشخصية  
عن منزلها ٤ شارع  
ابن حجر  
المنشآت ككية  
البنات مصر  
الجديدة منذ ٤٠  
يوما . من جدها  
ببعضها  
ببعضها  
ببعضها

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الرياضة**

**فوز الأهلي على المصري أشعل المنافسة على بطولة الدوري**  
**بطولة الدوري ستظل معلقة حتى آخر دقيقة من مباراة الزمالك والأهلي**

**اسماعيل البقري**  
مرة ثانية ما كان يحضره للحدث نظرا  
لحساسية المباراة .  
محمد عامر نجم خط وسط الاهل  
هو نجم المباراة بلا منازع . ورغم ما  
عنه من ضرب وخشونة وخاصة  
جانب مصطفى ابو الدهب تهاوى ايم  
المصري . اما نجم المصري فهو  
حسام غويبة الظهير الايسر الذي  
استطاع ان يلازم مصطفى عبده  
كله .  
لا يختلف ان في مقعة  
اللاعبين الذين استقلوا من غيب  
النجوم الدوليين هو احمد شوبير  
حارس مرمى الاهل الذي اثبت وجوده  
في المباريات الاخيرة للاهل ونجح في  
ان تظل شبكة نظيفة في ظل غياب  
اكرامى وثابت البطل .

الآن .. وبعد ان حقق الاهل الفوز على المصري ٢/٠ صفر استقلت المنافسة في  
بطولة الدوري وأعطت حلاوة ومذاقا خاصا . وسوف يظل الموقف معلقا حتى  
آخر دقيقة من مباراة الاهل والزمالك الفاصلة والحاسمة التي تقام يوم الجمعة  
القادم باستاد القاهرة .  
واعتقد انه مازالت فرصة الزمالك  
الاهل غلب امه الا الفوز ولو  
اكبر في الحصول على بطولة الدوري  
لانه يكفيه التعادل بآية نتيجة . اما  
■ انتي هنا احب ان اشيد بجمهور



عادل عبد النعم حارس المصري يصد احدى الكرات من محمد عامر

**ويكيبيديا**  
مليون ليس  
تعزيز مركز مصرى في التراث  
مستشارات الديكور  
المودرن والارستيل

**المكتب**  
الوطني للمعمارة والإرشاد  
م. جمال التاوت  
يستم  
بالمقسط  
شقة ٤٠٣ ع ٥ عزبة  
ممرات من ٧٠٠٠ جنيه  
للاستخدام ١٤ شهور  
من ٩-١٠-١٩٨٤

**شركة مصر للنقل والتنج**  
بالحالة الكبرى  
تعلن عن طرح المناقصات  
وجلسات المناقشة  
يوم ١٩/٨/١٩٨٤ عن  
صيانة وإصلاح  
التبريد بمحطة  
بالقاهرة الكبرى  
شركة مصر للنقل والتنج

**ترتيبات الزمالك والاهلي**  
**الاتفاق عليها يوم الثلاثاء**

تقرر عقد مؤتمر صحفي بالصور الرئيسية لاستاد القاهرة في الساعة  
الحادية عشرة ظهر يوم الثلاثاء القادم . وذلك لاتفاق على ترتيبات  
مباراة الزمالك والاهل يوم الجمعة  
القادم . بحضور الاجتماع حسن امين  
مدير عام هيئة ستاد القاهرة  
والعميد محمود حافظ مدير نادي  
الزمالك والعميد محمود محرم مدير  
نادي الاهل ورجل الشرطة  
والاعلام .

**ملايكة**  
تأليف نوري مازن  
جميع أجهزة الهاتف  
تعطيك سهولة تامة  
من ١٠ الى ١٠٠ جنيه اقساما

**اتحاد الكرة يعتمد**  
**قائمة الحكام الدوليين**

**يوم الخميس القادم**  
يجتمع مجلس ادارة اتحاد كرة  
القدم بمقره في الثانية عشر من ظهر  
يوم الخميس القادم لاعتماد قائمة  
الحكام الدوليين للموسم الجديد  
ومناقشة الامور المتعلقة بالفريق  
القومية سواء الفريق الاول او  
منتخب الناشئين .

**ملايكة**  
تأليف نوري مازن  
جميع أجهزة الهاتف  
تعطيك سهولة تامة  
من ١٠ الى ١٠٠ جنيه اقساما

**الكشف الطبي على الحكام**  
**الجديد الثلاثاء ١٠ يوليو**

قررت لجنة الحكام الرئيسية  
باتحاد كرة القدم اجراء الكشف  
الطبي واختبارات الحكام الجدد من  
جميع المحافظات يوم الثلاثاء ١٠  
يوليو وسيتم اجراء الاختبارات  
التجريبية للجديد والفرق في  
الخميس ١٢ يوليو بمقر الاتحاد  
وستحدد لجنة الحكام الرئيسية عقب  
اجتماعها يوم الخميس موعد الكشف  
الطبي على الحكام المتقدمين  
لاختبارات الترقى .

**فريقنا القومي يحتل المركز الثامن**  
**في دورة الصيد الدولية لكرة السلة**

وصل الى القاهرة مساء امس الاول الفريق القومي لكرة السلة علدا من  
رحلته التدريبية والتي استغرقت ٢٠ يوما بالصين الوطنية اشرك خلالها  
الفريق في الدورة الدولية للعبة على كأس المرحوم وليم جونس سكرتير عام  
الاتحاد الدولي . وعن رحلة الفريق يقول مديره الكابتن فؤاد ابو الخير استطاع  
فريقنا ان يحصل على المركز الثامن في الدورة التي اقيمت في الفترة من ٢٢ يونيو  
وحتى ٥ يوليو والتي اشرك فيها ١٤ فريقا قويا هم الولايات المتحدة واسبانيا  
وايطاليا وكندا واليابان وماليزيا وتايلاند والفلبين والبرازيل وهولندا ومنتخب  
الخليج العربي ومصر وفريقان من تايوان .  
وقد تم تقسيم هذه الفرق الى اربع  
مجموعات واشتركت مصر في  
المجموعة الاولى مع الولايات المتحدة  
واسبانيا وتايلاند حيث خسرت امام  
الولايات المتحدة ٨٩/٤٩ وامام  
اسبانيا ٦٤/٦٤ في فترات على تايوان  
٨٥/٨٥ وفي مباريات الدور الثاني  
تفوق الفريق المصري على منتخب  
الخليج بفرق ٣٥ نقطة - وعلى  
منتخب ماليزيا بفرق ١٨ نقطة وعلى

**فريقنا القومي يحتل المركز الثامن**  
**في دورة الصيد الدولية لكرة السلة**  
تفتيت نيفين محمد احمد . ١٨  
سنة ، صلبة في القسم في الشخصية  
عن منزلها ٤ شارع  
ابن حجر  
المنشآت ككية  
البنات مصر  
الجديدة منذ ٤٠  
يوما . من جدها  
ببعضها  
ببعضها  
ببعضها

**من هو الفريق الايطالي المرشح**  
**للعب في دورة لوس انجيلوس**

اعلن انريو بيرزوت مدير الفريق القومي الايطالي لكرة القدم اول اسم اسماء  
ال ٧ لاعبي الذين سيمثلون ايطاليا في دورة لوس انجيلوس الاولمبية القادمة  
تضم الاسماء ثلاثة لاعبين اعضاء في المنتخب الايطالي الذي احراز بطولة كأس  
العالم الاخيرة باليابان . الا ان اللاعبين الثلاثة لم يشتركوا في اي مباراة . وهم  
دانيل ملسارو . بيتر فيديشور . فرانسينو بلانزي . اما باقي اللاعبين فهم  
يشكلون المجموعة التي يعدها بيرزوت لبطولة كأس العالم القادمة التي  
ستجري في المكسيك عام ١٩٨٦ . ومن بينهم لاعب نادي نابولي سالفاتور باجني  
الملقب بـ مارادونا الجديد . . وقد اشتره النادي ببلغ ٢.٣ مليون دولار .  
ويعلق عليه بيرزوت املا كبيرة ( الاسماء ) ال ١٧ التي اعطيتا بيرزوت  
سالفاتور باجني ( نابولي ) فرانسينو بلانزي . سير جيو بانتشيني . فيليوجا  
( ميلانو ) . باسيفو برياستي . جينا مينو فيجولا ( يوفنتوس ) جيديو فلان  
ويرونيو تريشلا ( فيرين ) . ريكاردو فيري . انطونيو سالباتي . والتر تشيري  
( روما ) . دانيل ملسارو . النور سيرينا ( تورينو ) بيرو فيرنشور  
المعروف ان الفريق الايطالي فشل في التأهل لادوار الاولمبية للافريقياد في  
التصفيات الاولمبية الا انه حل محل الفريق الروسي في المجموعة الاولى التي  
يلعب فيها منتخبها القومي وكوستاريكا والولايات المتحدة . وذلك بعد قرار  
مقاطعة دول الكتلة الشرقية بقيادة روسيا للدورة الاولمبية  
وسوف يلعب منتخبها القومي او في مباريات في الدورة مع الفريق الايطالي يوم  
٢٩ يوليو . ويتوقع من الاسماء التي اعطيتا بيرزوت من تصحيحه بانه يعد هذه  
المجموعة لبطولة كأس العالم القادمة ان فريقا القومي سيلقي خصما قويا في  
اول مبارياته الاولمبية وهو يقصد المنتخب المصري

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية

**الفرصة ماثلة**  
**فيليبس**  
٨٧٥  
مركز التوزيع الرئيسية







# الفن ام الامكانيات

يوسف  
فرسيوس

من حوادث حقيقية نشرت  
تجسست أحداث قصة من الواقع  
الفلسطيني بطلها طلبة كلية الطب  
(نور الشريف) وموفق الرجولة  
والعشق والامانة بمصير الشعب  
الفلسطيني وعدالة قضيته. تجمعه  
للقنود بفتة ليثالية (دانيلا  
سيلفريو) واحدة من فتيات الطبقة  
المتوسطة. جمعت ذات يوم صداقة  
راقية بين والد نور وجدتها ..  
وامنت في اعماقها بحقيقة الشعب  
الفلسطيني بارض .. وعيسى (نور  
الشريف) قد قربها اكثر الى فهم  
القضية وعظمتها. بواقعية مؤثرة بعيدة  
عن اسلوب الخطبة تلك اكثر.  
والشابة الايطالية تعيش الظروف العربية  
وتشارك اسرة عيسى الحياة وتكسب عن  
قرب تماسك افرادها وايانهم بهدف  
مصري تؤمن بعادته. خاصة عندما  
تتعد الاحداث والبيت يحاصر من كل  
جهة للايقاع بالاخ الاكبر. وتشريد  
وامنت في اعماقها بحقيقة الشعب  
الفلسطيني بارض .. وعيسى (نور  
الشريف) قد قربها اكثر الى فهم  
القضية وعظمتها. بواقعية مؤثرة بعيدة  
عن اسلوب الخطبة تلك اكثر.



**الأسبوع ٨ صدى الثقافة وروسي صديقه والتقاء**  
عادل إمام  
مليو روميسيس  
أخيراً  
كلاب  
الحراسة

لوحات انسانية. مع مقبرة كراوى دي  
بالا على تحريك الكاميرا في براعة  
شديدة .. ويتدفق حوار نور الشريف  
الذي اكمل آخر مشاهد الفيلم  
.. نعم تلك الفن والفنان .. وتتقننا  
روح الاصرار والارادة الشخصية .. ان  
هذه النوعية من الافلام لا يقوى عليها  
سوى من يتمتعون بهذا الاصرار .. مثل  
يوسف شاهين وصبره الطويل لسنوات ..  
وسفره بين فرنسا والعودة للقاهرة في  
محاوله لفتح افاق عديدة بفيلم مثل  
«تالين» ليجمع من اجله اللجانة  
المناسبة للعمل الضخم ومثل العقد .. في  
«الرسالة» و«عصر الحمار» .. ان فيلم  
«خيال ابيض وخيال اسود» تكلف ٤  
مليون دولار. ويصور في ثلاث شهور  
وكيست له احدث ثلاث كاميرات و ٤٠٠  
عالية فيلم خام .. ويستغرق عرضه  
ساعتين فقط ..  
ويجئنا في نهاية اللقاء نريد معا ..  
نعم تلك العناصر البشرية  
ويتقننا ان خطيئنا بالامكانيات ..

**أفلام جريس فوزى تقدم**  
**أرجوك ...**  
**اعطني هذا الدواء**  
بنتا  
ديانا النافذة وريود اورا بالبريد  
وعنه النضرة والثقافة كراشيف والصفا التين  
تجسوا السوراء وشباب الحيز مقفوع طلال السور

الأسبوع ٩ صدى الثقافة وروسي صديقه والتقاء  
عادل إمام  
مليو روميسيس  
أخيراً  
كلاب  
الحراسة

**عادل إمام**  
شمس البارودي عادل إمام  
عادل إمام  
شمس البارودي عادل إمام  
عادل إمام  
شمس البارودي عادل إمام

**الحزنات**  
فريد شوقي  
فريد شوقي  
فريد شوقي  
فريد شوقي  
فريد شوقي  
فريد شوقي

الأسبوع ١٠ صدى الثقافة وروسي صديقه والتقاء  
عادل إمام  
مليو روميسيس  
أخيراً  
كلاب  
الحراسة

**بنات ابليس**  
فريد شوقي  
فريد شوقي  
فريد شوقي  
فريد شوقي  
فريد شوقي  
فريد شوقي

الأسبوع ١١ صدى الثقافة وروسي صديقه والتقاء  
عادل إمام  
مليو روميسيس  
أخيراً  
كلاب  
الحراسة

جميع لها بر غالب يوركي الوجه  
والمجاميع. في اعادة للواقع. واستطاع  
المكبر اوائل في اتقان شديد ان يرسم  
الاصرار وخطوط المائدة. ومالات  
الغضب والصبر الطويل من حول  
العينين .. ويتوقف نور الشريف عند هذا  
الفنان السينمائي ليقل في خراقة:  
.. لقد اكتشفت دور المكياج في بطولة  
العمل السينمائي من خلال هذا الرجل.  
الذي استطاع ان يصنع من الوجهه  
وجهه (شابة للمصري) ومحاولات  
عيسى اليانسة مساعده على الهروب.  
والتي تنتهي بالقبح على وترحيل  
الشابة الايطالية الى بلادها. واضرارها  
على العودة .. وتصدى شخصية  
امريكية. ومحاكي للدفاع عنه .. و ..  
بعض المشاهد التالية يسلط من الواقع.  
يكشف حياة السجن وظروف المحكمة.  
ويجمع اطراف القضية الفلسطينية في  
شاهد استطاع كراوى دي بالا ان يثقل الى  
اصالتها بكلمة متعاطفة وحساسة.



صفا ابو السعود

**مباريات الاولمبياد: ستؤثر على السينما ؟**  
... بعد اسبوعين ستعاني  
السينما في بلادنا ودور العرض في  
الدنيا من منافسة التلفزيون .. حين  
يتجمعون من حول الشاشة الصغيرة  
في جاذبية الانبهار لمسابقات ومباريات  
دورة لوس انجلوس الاولمبية التي  
ستبدأ ٢٣ الحالي وتستمر ٣ اسابيع  
موضع اهتمام القدر العادي في العالم  
كله .. على مستوى الجماهير .. لتسور  
احيانا حتى الفجر في انتظار النتائج  
خاصة بالالعاب الشعبية مثل كرة القدم او حمل الاثقال او الملاكمة  
سيبقى غالبية الناس في بيوتنا او منتدياتها مشغولين الى ما سيحدث التشتت  
به ٧٠٠٠ مخرج للسينما الامريكية .. وانضم اليهم عددا من زملائهم  
مخرجوا التلفزيون في الولايات المتحدة .. احتلوا على حقوقهم التلفزيونية  
حينما تنقل اصنامهم على شرائط الفيديو .. دون مقابل مجزى  
الاتحاد المشهور بتهريب لابل مرة في تاريخ اتحاد المخرجين منذ ٥٠ سنة وهو  
... وينتهي ويضرب وتنتهي مع تركيز لابلية .. لمحات نجاح .. صفاء  
منارة الاسلام .. وسمة الاقلى امام كاميرات : «ايوب البحر» و«رحلة  
الملك» التي لمحت فيها .. سعاد نصر .. والتي تصور ان الايام معا ..  
ايضا محمود القناري ويصعد مسجى ..

## حكايات سينمائية

هناك نوع من المثاليين عندما تراه على  
الشاشة لا تستطيع ان ترى غيرهم .. انهم  
يسرقون النظر اليهم .. ويجدون عين المشاهد  
ويجعلونه لا يفارق حركاتهم .. هذا النوع من  
المثاليين يعمل لهم الف حساب .. ان قوة  
مقاطعتهم الفنية وحضورهم الفني يخشاه  
اي ممثل يعمل الى جانبهم ..  
كان استيفان روستي من ذلك  
النوع السارق لعين المشاهد .. ان  
مجرد ظهوره في مشهد من مشاهد اي  
فيلم كليل بتحقيق هذه السرعة الفنية  
الخطيرة .. انه لا يستطيع الا ان  
تراقبه وتحتويه بفتنة من ظهوره  
وحتى يخشى من المشهد .. ان زملاءه  
كانوا يحولون له الف حساب .. وهو  
كان يعلم ذلك .. ويقل من خطورة  
نفسه على الآخرين ..  
حسين رياض .. كان يكفى ظهوره  
على الشاشة لاحداث الاثر المطلوب .. ان  
الجلابية القصوى لعين المشاهد ..  
وكان حسين رياض لديه قدرة التفتت  
السرعة للشخصية التي يعاها ..  
وكان يعشق لعب البطولة .. ولا  
يتربها الا اداء دوره امام الكاميرا ..  
في توان يتحول الى شخصية اخرى  
امام الكاميرا .. ويسرق .. حضوره ..  
عين للمشاهدين ..  
محمود الميجي .. كانت خطورة لا

**سعيد عبدالغنى**  
تقوم .. كان طيب الاداء وحول  
احتواء لقطه الآخرين .. يساند من  
حواله في اي مشهد يحتاج لمهارات  
خاصة .. كان يحول من انتقاص ذاته  
الفنية في سبيل الآخرين .. ولكن  
قدراته كانت تسرقه .. كانت تصل  
ببساطة الى الجمهور ودون عناء  
ليصبح هو سيد المشهد بلا منازع ..  
وهناك من هذا النوع النادر الكبير  
في مصر .. ويعرفهم اصحاب المهنة  
ومحترفو التمثيل .. وهم ايضا  
يعرفون انفسهم .. ولكن صحتهم  
التواضع يكتملهم امام اي كاميرا ..  
ويعلن انهم سارقو عين  
المنشاه ١٢ ..

## نيل تامل ولدت في الليل

تعتبر نيل مع زوجها خالد مركات الى لندن ومعها سيناريو (ولدت في الليل)  
الذي ستقوم نيل بطولته .. ويقوم خالد بالاعداد الفني له .. واختيار امكن  
للتصوير ودراسة الاجواء الخاصة والمتعددة حيث ان احدث الفيلم تمتد من  
مصر الى انجلترا واسبانيا  
وسيكون الفيلم من نوعية افلام  
المهرجان المتينة .. وعلى غرار «لورا»  
للمخرج الفنان دافيد مونتجن .. والتي  
اشرف خالد على اخراجها وتوزيعه ..  
والعروف انه العربي الوحيد في تاريخ  
كلية السينما بلندن المتخرج بدرجة  
الشرف .. ونال دبلوم الهند المعماري  
للفنون في التصوير السينمائي .. من  
الشروعات الطويلة على نيل وخالد  
حياة المؤلف والرسام جبران خليل  
جبران .. والذي يشبهه خالد الى حد  
بعيد !

من حوادث حقيقية نشرت  
تجسست أحداث قصة من الواقع  
الفلسطيني بطلها طلبة كلية الطب  
(نور الشريف) وموفق الرجولة  
والعشق والامانة بمصير الشعب  
الفلسطيني وعدالة قضيته. تجمعه  
للقنود بفتة ليثالية (دانيلا  
سيلفريو) واحدة من فتيات الطبقة  
المتوسطة. جمعت ذات يوم صداقة  
راقية بين والد نور وجدتها ..  
وامنت في اعماقها بحقيقة الشعب  
الفلسطيني بارض .. وعيسى (نور  
الشريف) قد قربها اكثر الى فهم  
القضية وعظمتها. بواقعية مؤثرة بعيدة  
عن اسلوب الخطبة تلك اكثر.

جميع لها بر غالب يوركي الوجه  
والمجاميع. في اعادة للواقع. واستطاع  
المكبر اوائل في اتقان شديد ان يرسم  
الاصرار وخطوط المائدة. ومالات  
الغضب والصبر الطويل من حول  
العينين .. ويتوقف نور الشريف عند هذا  
الفنان السينمائي ليقل في خراقة:  
.. لقد اكتشفت دور المكياج في بطولة  
العمل السينمائي من خلال هذا الرجل.  
الذي استطاع ان يصنع من الوجهه  
وجهه (شابة للمصري) ومحاولات  
عيسى اليانسة مساعده على الهروب.

**مباريات الاولمبياد: ستؤثر على السينما ؟**  
... بعد اسبوعين ستعاني  
السينما في بلادنا ودور العرض في  
الدنيا من منافسة التلفزيون .. حين  
يتجمعون من حول الشاشة الصغيرة  
في جاذبية الانبهار لمسابقات ومباريات  
دورة لوس انجلوس الاولمبية التي  
ستبدأ ٢٣ الحالي وتستمر ٣ اسابيع  
موضع اهتمام القدر العادي في العالم  
كله .. على مستوى الجماهير .. لتسور  
احيانا حتى الفجر في انتظار النتائج

خاصة بالالعاب الشعبية مثل كرة القدم او حمل الاثقال او الملاكمة  
سيبقى غالبية الناس في بيوتنا او منتدياتها مشغولين الى ما سيحدث التشتت  
به ٧٠٠٠ مخرج للسينما الامريكية .. وانضم اليهم عددا من زملائهم  
مخرجوا التلفزيون في الولايات المتحدة .. احتلوا على حقوقهم التلفزيونية  
حينما تنقل اصنامهم على شرائط الفيديو .. دون مقابل مجزى  
الاتحاد المشهور بتهريب لابل مرة في تاريخ اتحاد المخرجين منذ ٥٠ سنة وهو  
... وينتهي ويضرب وتنتهي مع تركيز لابلية .. لمحات نجاح .. صفاء  
منارة الاسلام .. وسمة الاقلى امام كاميرات : «ايوب البحر» و«رحلة  
الملك» التي لمحت فيها .. سعاد نصر .. والتي تصور ان الايام معا ..  
ايضا محمود القناري ويصعد مسجى ..

## حكايات سينمائية

هناك نوع من المثاليين عندما تراه على  
الشاشة لا تستطيع ان ترى غيرهم .. انهم  
يسرقون النظر اليهم .. ويجدون عين المشاهد  
ويجعلونه لا يفارق حركاتهم .. هذا النوع من  
المثاليين يعمل لهم الف حساب .. ان قوة  
مقاطعتهم الفنية وحضورهم الفني يخشاه  
اي ممثل يعمل الى جانبهم ..  
كان استيفان روستي من ذلك  
النوع السارق لعين المشاهد .. ان  
مجرد ظهوره في مشهد من مشاهد اي  
فيلم كليل بتحقيق هذه السرعة الفنية  
الخطيرة .. انه لا يستطيع الا ان  
تراقبه وتحتويه بفتنة من ظهوره  
وحتى يخشى من المشهد .. ان زملاءه  
كانوا يحولون له الف حساب .. وهو  
كان يعلم ذلك .. ويقل من خطورة  
نفسه على الآخرين ..  
حسين رياض .. كان يكفى ظهوره  
على الشاشة لاحداث الاثر المطلوب .. ان  
الجلابية القصوى لعين المشاهد ..  
وكان حسين رياض لديه قدرة التفتت  
السرعة للشخصية التي يعاها ..  
وكان يعشق لعب البطولة .. ولا  
يتربها الا اداء دوره امام الكاميرا ..  
في توان يتحول الى شخصية اخرى  
امام الكاميرا .. ويسرق .. حضوره ..  
عين للمشاهدين ..  
محمود الميجي .. كانت خطورة لا

**سعيد عبدالغنى**  
تقوم .. كان طيب الاداء وحول  
احتواء لقطه الآخرين .. يساند من  
حواله في اي مشهد يحتاج لمهارات  
خاصة .. كان يحول من انتقاص ذاته  
الفنية في سبيل الآخرين .. ولكن  
قدراته كانت تسرقه .. كانت تصل  
ببساطة الى الجمهور ودون عناء  
ليصبح هو سيد المشهد بلا منازع ..  
وهناك من هذا النوع النادر الكبير  
في مصر .. ويعرفهم اصحاب المهنة  
ومحترفو التمثيل .. وهم ايضا  
يعرفون انفسهم .. ولكن صحتهم  
التواضع يكتملهم امام اي كاميرا ..  
ويعلن انهم سارقو عين  
المنشاه ١٢ ..

## نيل تامل ولدت في الليل

تعتبر نيل مع زوجها خالد مركات الى لندن ومعها سيناريو (ولدت في الليل)  
الذي ستقوم نيل بطولته .. ويقوم خالد بالاعداد الفني له .. واختيار امكن  
للتصوير ودراسة الاجواء الخاصة والمتعددة حيث ان احدث الفيلم تمتد من  
مصر الى انجلترا واسبانيا  
وسيكون الفيلم من نوعية افلام  
المهرجان المتينة .. وعلى غرار «لورا»  
للمخرج الفنان دافيد مونتجن .. والتي  
اشرف خالد على اخراجها وتوزيعه ..  
والعروف انه العربي الوحيد في تاريخ  
كلية السينما بلندن المتخرج بدرجة  
الشرف .. ونال دبلوم الهند المعماري  
للفنون في التصوير السينمائي .. من  
الشروعات الطويلة على نيل وخالد  
حياة المؤلف والرسام جبران خليل  
جبران .. والذي يشبهه خالد الى حد  
بعيد !

**عبد الرحمن**  
عبد الرحمن  
عبد الرحمن  
عبد الرحمن  
عبد الرحمن  
عبد الرحمن

**الأسبوع ٩ صدى الثقافة وروسي صديقه والتقاء**  
عادل إمام  
مليو روميسيس  
أخيراً  
كلاب  
الحراسة

**الأسبوع ٩ صدى الثقافة وروسي صديقه والتقاء**  
عادل إمام  
مليو روميسيس  
أخيراً  
كلاب  
الحراسة

**الأسبوع ٩ صدى الثقافة وروسي صديقه والتقاء**  
عادل إمام  
مليو روميسيس  
أخيراً  
كلاب  
الحراسة

**الأسبوع ٩ صدى الثقافة وروسي صديقه والتقاء**  
عادل إمام  
مليو روميسيس  
أخيراً  
كلاب  
الحراسة

**الأسبوع ٩ صدى الثقافة وروسي صديقه والتقاء**  
عادل إمام  
مليو روميسيس  
أخيراً  
كلاب  
الحراسة

**الأسبوع ٩ صدى الثقافة وروسي صديقه والتقاء**  
عادل إمام  
مليو روميسيس  
أخيراً  
كلاب  
الحراسة

**الأسبوع ٩ صدى الثقافة وروسي صديقه والتقاء**  
عادل إمام  
مليو روميسيس  
أخيراً  
كلاب  
الحراسة







**RE**

والاسكان

جواران وكطفاها  
 الاسكندرية  
 تعلن الجمعية عن مناقشة  
 انشاء علةر سكتية على لفة  
 الارض المخصصة للجمعية  
 بمنطقة سموحه رقم (٢٢)  
 مكون من دراج وبنو اسر  
 وسبعة طوابق بين شركات  
 القطاع الخاص من الدرجة  
 الاولى وذلك طبقا للمواصفات  
 الواردة بفقر الشرايط  
 يطلب كراسه الشروط  
 والرسومات التنفيذية للمشروع  
 من رقم الجمعية ١٤ شارع ٢٦  
 الرئيس سباع باشا - اسكندرية  
 نظير مبلغ مائتي جنيه مصري  
 ويجب ان يكون عليه حضور  
 بستان ابتدائي شهر ١٠ من قبل  
 المعام والموجب بموجب  
 ضمان او ذك مصري مقبول  
 الدفع باسم السيد الاسكندري  
 جمعية اسكن العطلين بغر  
 جامعة جواران الاسكندرية -  
 ومعد فتح المخاريف للمع  
 الموافق ٨٤ / ٨ / ٦ بال  
 المذكور بعاليه

شركة الاسكندرية للحلويات  
 والشيكولاته  
 ٣٧٢ شارع فتح الحموديه  
 الحضرة - اسكندرية  
 تعلن الشركة عن طب  
 المناقص العامة التالية رقم ١  
 بين شركات القطاع  
 الخاص عن عمل الصي  
 المعجرات اللازمة لتكسي  
 التبريد الموصلة وبمسمى و  
 ونادى  
 تطلب الشروط والمواصفات  
 ادارة المشتريات بالشهر  
 بالتعاون عليه بدون مق  
 وترسل العطاءات داخل  
 مغلق باسم السيد الاسكندري  
 قدام الشئون التجارية بع  
 عليه بدون عليه رقم المناق  
 وتاريخ فتح المظاريف عن  
 يرفق بالعطاءاتين ابتدائي  
 ٢. يرفق ٤ % عن  
 عمل العطاء وذلك في معاد  
 يوم الأحد الموافق ٨٤/٧/٢٢  
 مستشفى الموسسة  
 احد مستشفيات المؤسسة  
 العلاجية بالاسكندرية  
 تطرح في مناقصة علن  
 لفتح مظاريفها يوم  
 السبت الموافق ٨٤/٧/٢٢

[illegible]

ماثل  
والله اعلم  
بالحق  
ماثل  
٧ صيات مركزه  
نورشان على اقره صيات  
٦٨٤٦  
فحين وياتك على















